

Billericay itinéraire de Promenade en ville

1. Norsey Wood (Le bois de Norsey)

Ce site boisé, très ancien a un grand intérêt historique et archéologique. On y a trouvé des témoignages de l'âge de bronze, de l'âge de fer et de la période romaine. Des ouvrages de terre et une mystérieuse « fosse danoise » (Danepit) donnent un intérêt certain à ce lieu, d'une surface de 80 ha et situé à 90 mètres au-dessus du niveau de la mer.

2. Billericay Union Workhouse, Norsey Road

Conçue par Sir George Gilbert Scott qui dessina également les plans de l'hôtel St. Pancras et du Mémorial Albert, elle fut construite en 1840 sous « la loi en faveur des pauvres ». A cette époque l'union des paroisses fut créée pour aider les pauvres. Elle concernait la région entre Brentwood et Benfleet. A l'origine la maison accueillait des familles qui ne pouvaient assurer leur propre subsistance: des femmes mariées abandonnées avec leur enfants et des veuves. On hébergeait aussi pour la nuit des sans-abri qui sillonnaient la région à la recherche de travail et qui repartaient le lendemain. L'arbre aux fraises dans la cour est apparemment le seul grand exemplaire de cette espèce rare dans le pays. Il fut planté avant 1896 par Robert Duncan, l'avant dernier maître des lieux. Le dernier fut Walter Needham de 1891 jusqu'à la fermeture.

3. 1 – 5 Norsey Road

Cottages jumelés en briques, avec fenêtre à battants et de belles cheminées du 18^{ème}.

4. 6, 8 & 10 Norsey Road

Ces cottages à colombages ne formaient à l'origine qu'une seule propriété, comme il est indiqué sur une carte de 1593.

5. 12 High Street

Voici ce qu'il reste du centre et de l'aile sud d'une maison à colombages du 16^{ème} et 17^{ème} avec des poutres apparentes au 1^{er} étage. De 1600 à 1906 le « Bull Inn », l'auberge du taureau, se trouvait là.

6. 18 High Street (derrière)

Dans cette cour les bâtiments sont des écuries et des relais de diligence du 18^{ème} et du 19^{ème}.

7. Sheredays, 22 High Street

Ce bâtiment est du 16^{ème}, les colombages furent masqués par des briques au 18^{ème}. George Fitz-George, le fils illégitime de George IV se noya alors qu'il était pensionnaire dans l'école qui se trouvait là en 1819. On remarque des inscriptions d'élèves sur un mur.

8. Hill House (Maison de la colline), 24 High Street

Maison du 18^{ème} en briques rouges à façade de style grec (vers 1800). Il y a un puits sous le sol de la cuisine.

9. 38 High Street

Maison à colombages construite en 1577 avec des ajouts du 18^{ème}. Autrefois ce bâtiment faisait partie de l'auberge de « la pie et du fer à cheval » (Magpie and Horseshoe Inn).

10. 40 High Street

Aile sud d'une maison à colombages. A une certaine période c'était une partie de l'auberge de « la pie et du fer à cheval ». A l'origine le 1^{er} étage surplombait le trottoir.

11. The Chequers (damier), 42-44 High Street & 1 Chapel Street

Ce bâtiment est une auberge depuis 1765. A l'origine c'était une maison à colombages du 16^{ème} avec une partie centrale et une aile qui avançait.

12. The Nook (le recoin) & St. Aubyns, 3 & 5 Chapel Street

Maison à colombages construite avec une aile nord à pignon et un étage en surplomb.

13. 7 & 9 Chapel Street

Maison à colombages, bordée de planches.

14. Eglise Ste Marie Madeleine.

Autre-fois c'était la chapelle St. John qui dépendait de Great Burstead. Elle fut vendue à Billericay en 1693 et consacrée à Ste Marie Madeleine par l'évêque de Londres.

15. Church House (Cure), 46 High Street

A l'origine une maison en briques du 18^{ème}, restaurée en 1997.

16. 72 High Street.

Pignon d'une maison à colombages du 17^{ème}.

17. La Musée Cater, 74 High Street.

Bâtiment en briques rouges, 18^{ème}. La fenêtre centrale du 1^{er} étage a été condamnée vraisemblablement pour échapper à la taxe sur les ouvertures. La vitrine à gauche fut posée au 19^{ème}. A droite une jolie baie arrondie de style Georgien restaurée au 20^{ème} siècle. Au rez-de-chaussée boutique de papier peints et stores.

18. Le viel hôtel de ville, 94 High Street.

Ce bâtiment fut construit en 1830, c'était alors une halle pour les marchés avec un lycée et une salle de réunion. En 1862 une partie du rez-de-chaussée devint une gendarmerie avec des cellules de prisonniers à l'arrière. Puis ce fut une cour de justice.

Ce bâtiment servit de bureau au conseil municipal du district urbain de Billericay jusqu'en 1956. Il fut restauré et aménagé en restaurant en 2000.

19. Regis House. 98 High Street.

Maison de briques rouges de style Georgien construite en 1750. Autrefois elle s'appelait Barnsley House, puis jusqu'en 1810 ce fut l'auberge de «La Tête de la Demoiselle» (Maiden's Head). Pendant la 2^{ème} guerre mondiale c'était le quartier général de « volontaires pour la défense du territoire ».

20. Foxcroft. 100 High Street

Maison de style Georgien avec façade en briques blanches, construite en 1750. A partir de 1830 c'était un centre d'accueil pour enfants.

21. Sparklers. 104 High Street.

C'est une partie d'une maison de 16^{ème}. Ce fut un bureau de poste de la fin du 19^{ème} jusqu'en 1938. Remarquer la pendule et la plaque commémorative.

22. 106 High Street

Copie de maison à colombages du 18^{ème}. Totalement reconstruite en 1960.

23. 108 High Street.

Maison du milieu du 17^{ème} avec une partie centrale et 2 ailes. Le porche en arc de cercle laisse supposer que les voitures à cheval entraient par là. La 1^{ère} messe catholique de Billericay depuis la réforme aurait été célébrée dans une cour à charbon de la gare de Billericay pour les Irlandais qui travaillaient sur la nouvelle voie ferrée. En 1884 elle fut célébrée dans cette maison.

24. Le « Cerf Blanc » (The White Hart.) 138 High Street

Maison du 18^{ème}. En 1724 c'était l'auberge de l'étoile (Star Inn). Le Cerf Blanc (White Hart) qui était au 67 High Street, fut transféré ici entre 1765 et 1772.

25. Le « Soleil Levant » (The Rising Sun)

Il y avait déjà une maison ici en 1593. L'hôtel ouvrit en 1810 et vers 1823 des diligences partaient quotidiennement pour Southend et Londres.

26. Burghstead Lodge. 143 High Street

Grande maison Georgienne dans le style classique du 18^{ème} probablement reconstruite en 1769.

27 & 28. La maison des 3 fers à cheval (Three Horseshoes House) 137-139 High Street.

Maison en briques rouges du 18^{ème}. Décrite dans un acte notarié du 18^{ème} comme « une maison pour le malt et 2 cottages ». Autrefois c'était l'auberge des 3 fers à cheval. Remarquer la vieille enseigne de (la potence).

29. The Old Shambles. 133 High Street.

Maison du 18^{ème} à 2 façades. D'abord une boucherie puis l'hôtel « The Old Shambles».

30. Le Lion Rouge (The Red Lion) 113 High Street.

Une des plus vieilles maisons de Billericay, du 15^{ème} pense-t-on. A colombages

mais subi de nombreuses modifications. C'est une auberge depuis 1593. Avant le déclin des diligences elle incluait le n° 111.

31. 107 High Street.

Connue sous le nom de « maison de poupée ». En briques rouges, du milieu du 18^{ème}. C'est là que dormaient les valets d'écurie et les servantes du Red Lion.

32. 93 & 95 High Street.

Maison à colombages de la fin du 16^{ème}. Le même toit couvre aussi le n° 91 appelé The Gables (les pignons). Tout l'ensemble devait former le relais de poste du « Lièvre et des Chiens de Chasse » (The Hare and Hounds) au 18^{ème}.

33. 91 High Street.

Maison à colombages du 16^{ème} bardée de planches à l'arrière. C'est là que se sont rencontrés les Dissidents indépendants en 1672.

34. Shelley's. 75-79 High Street.

Le bâtiment qui donne sur High Street comporte une partie centrale un peu plus haute que les 2 autres pour permettre le passage des voitures à cheval vers la cour arrière. Le porche franchi, on découvre un bâtiment d'écuries et d'autres dépendances. La partie principale date du 15^{ème} et du 16^{ème}. De 1685 à 1809 c'était l'auberge du « White Lyon».

35. 63 High Street.

La façade de cette maison du 16^{ème} et du 17^{ème} fut refaite en briques rouges dans le style Georgien, au 18^{ème} et au début du 19^{ème}. L'arrière fut doté d'un pignon et bardé de planches. Une cuisine avec une jolie fenêtre à guillotine et une entrée à pilier évoque les vieux relais de diligence.

35A/36 The Chantry. (La Chapelle) 57-61 High Street.

Maison à colombages avec une aile transversale à pignons au Nord et au Sud, construite vers 1510. On dit que Christopher Martin responsable de l'approvisionnement du «Mayflower» le bateau qui emmena des pèlerins dissidents en Amérique, a vécu ici. La légende dit que le contingent du comté de l'Essex pour le Mayflower s'est réuni ici la veille de leur départ pour rejoindre le bateau.

37. Crescent House (La maison du croissant « franchir le porche ») 51 High Street.

Une maison de briques rouges de style Georgien du milieu du 18^{ème}. Au 19^{ème} ce fut une école de filles puis une école de garçons.

38. 43 High Street.

Maison du 18^{ème} à façade de briques rouges sur un bâtiment à colombages.

39. 41 High Street.

A l'origine une petite maison du 18^{ème} avec une façade en briques rouges.

